

CM1- CM2 (cycle 3)-ACTU 01

Continuité pédagogique : A destination des familles



Lumni

plateforme éducative de l'audiovisuel public, accessible à tous et développée en partenariat avec l'Éducation nationale

« L'école » : c'est d'abord le maître ou la maîtresse qui envoie les activités et qui maintient le lien avec les familles.



ENSEMBLE : une rubrique d'idées à partager en famille.



TOUT SEUL : des idées d'activités à réaliser en autonomie/tout seul.



AVEC TOUS LES AUTRES : c'est l'occasion de communiquer à distance d'autres personnes.

Ensemble

① LA COURSE À 20

But du jeu : le premier qui écrit 20 a gagné.

Pour qui ? : 2 joueurs de 7 à 77 ans

RÈGLE DU JEU [ICI](#)



② FABRIQUER UN MOBILE SUSPENDU : simple ou pas si simple ?

Tout est une question d'équilibre...

POUR ESSAYER C'EST PAR [ICI](#)



Tout seul

③ ARTS VISUELS ET GÉOMÉTRIE

+ DE CONSIGNES



Delaunay



④ OBJET DÉTOURNÉ

- Installe toi sur un lit ou un tapis,

- Mets des rouleaux de papier WC derrière toi et allonge toi sur le dos,

- Attrape les avec tes pieds et dépose les devant toi



Le petit clin d'œil

Aujourd'hui on vous parle de

l'ATTENTION

DES CONSEILS [ICI](#)



Avec tous les autres

⑤ UN ÉCRIT À PARTAGER

Lettre à une personne âgée que je ne connais pas.



DES CONSEILS [ICI](#)

(BAS DE LA PAGE)

⑥ LE DÉFI DU GLAÇON

Comment garder un glaçon dans son état solide le plus longtemps possible sans le remettre au réfrigérateur ou dans une glacière ?

Lance le défi à des copains, copines ou voisins !

DES PRÉCISIONS [ICI](#)



zoom



... la suite en VIDEO!

A vos crayons!!!



① LA COURSE À 20

But du jeu : le premier qui écrit 20 a gagné.

Pour qui ? : 2 joueurs de 7 à 77 ans (Cycle 2 CE1 minimum et Cycle 3)

Règles du jeu : On part de 0, on joue chacun à son tour, on ajoute 1 ou 2 au nombre que son adversaire a écrit. Le premier qui a écrit 20 a gagné.

Exemple de partie :

Sarah	José
2	4
5	6
7	9
11	12
14	15
17	18
20	

Comment jouer ? : On fait plusieurs parties, on change à chaque fois celui qui commence et, petit à petit, on cherche une stratégie, « un truc », qui permette de gagner ...

Le défi : Quand on joue en premier, une série de nombres permet de gagner à tous les coups, trouver cette série gagnante, elle vous sera donnée et expliquée la semaine prochaine !

Les variantes : Quand j'ai trouvé la série gagnante, celle qui permet de gagner à tous les coups, le jeu perd de son intérêt, je peux modifier les règles, course à 25, course à 30 ou course où l'on peut ajouter 1, 2 ou 3.

Bon courage à tous et que le meilleur gagne !

② FABRIQUER UN MOBILE SUSPENDU : simple ou pas si simple ?

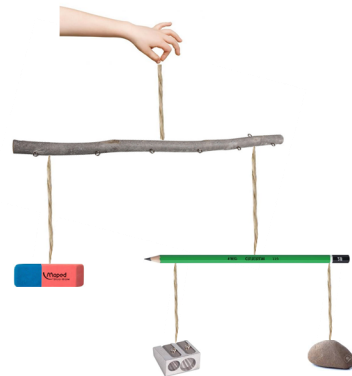
1. Récupère chez toi le matériel qui te permettra de réaliser un mobile suspendu :

- tout ce qui pourra jouer le rôle du fléau (la « barre ») : crayons, règles, morceaux de branche, tiges en bois, en métal, en plastique, ...,
- du fil,
- des objets à suspendre (tout ce que tu trouves, chez toi ou dehors, ou que tu fabriques en papier, carton,)

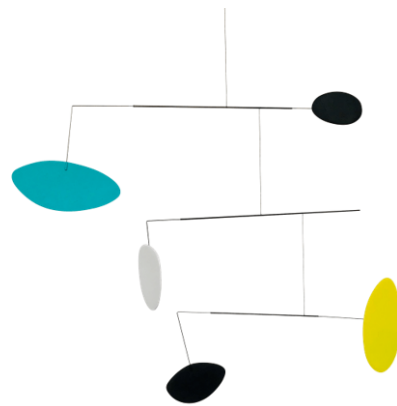
2. Fais déjà un essai avec une seule barre, et deux objets à suspendre : il faut trouver comment équilibrer le mobile !



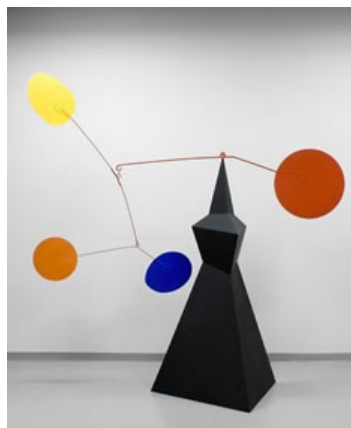
3. Essaie ensuite avec 2 barres et 3 d'objets à suspendre. Ça se complique ?



4. Maintenant tu peux te lancer dans un mobile encore plus grand, avec pleins d'objets différents, des barres tordues, etc... **et si possible décoratif** ! A toi d'être créatif ... Et attention à l'équilibre !



Tu peux aussi te lancer dans la fabrication d'un mobile posé sur un support, comme le faisait Alexander Calder (un artiste américain, 1898—1976)



⑤ UN ÉCRIT À PARTAGER. LETTRE À UNE PERSONNE ÂGÉE QUE JE NE CONNAIS PAS.

Le projet, est d'écrire une lettre à une personne qui est seule chez elle et qui risque de s'ennuyer.

Voici une proposition dont tu peux te servir :

Sur la moitié gauche de la page, un joli dessin



Sur la moitié droite de la page, un texte

Un paragraphe pour te présenter, dire qui tu es, ce que tu fais pour passer le temps.

Bonjour

Je m'appelle Eliott, je suis en classe de CM1. Tous les jours, je fais les exercices de l'école et ensuite je vais jouer avec ma sœur mais elle m'énervé parce qu'elle triche.

Un paragraphe pour encourager la personne âgée.

J'espère que vous allez bien et que vous avez de bonnes nouvelles des gens que vous aimez. Vous verrez que bientôt nous pourrons sortir et rencontrer nos amis ou faire des promenades.

Une formule pour dire au revoir

Prenez toute mon amitié.

Eliott

Attention, il faut écrire de façon très lisible, suffisamment gros. Il serait aussi prudent de faire relire ton courrier par un adulte.

Ensuite, il te faut un destinataire. Pour cela tu peux demander à un adulte de poser ton courrier dans la boîte aux lettres d'une personne seule proche de chez toi (en allant faire les courses par exemple). Ou alors, tu demandes à tes parents, l'adresse d'un Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées proche de ton domicile et tu écris sur l'enveloppe : « Pour une personne de l'EPAD de ... » avec l'adresse et le code postal.

⑥ LE DÉFI DU GLAÇON

Comment garder un glaçon dans son état solide le plus longtemps possible sans le remettre au réfrigérateur ou dans une glacière ?

- ⇒ Réfléchis à différentes solutions, explique-les, écris-les ou dessine-les
- ⇒ Sors plusieurs glaçons du congélateur pour essayer toutes tes solutions.
- ⇒ Observe ce qui a le mieux fonctionné. Essaie d'expliquer pourquoi.
- ⇒ Tu peux recommencer l'expérience en mélangeant plusieurs solutions...
- ⇒ ATTENTION : si tu fais une compétition à distance avec des copines, copains ou des voisins, il faut que chacun expérimente avec des glaçons d'à peu près la même taille !

Le petit clin d'œil

Besoins éducatifs particuliers

Aujourd'hui on vous parle de : **l'ATTENTION**



<p>Lorsque votre enfant parvient difficilement à maintenir son attention pour comprendre ce qu'on attend de lui.</p>  A simple stick figure with a question mark above its head, indicating confusion or a lack of understanding.	<p>Il a besoin de centrer son attention sur l'écoute de la consigne.</p> <p>Il a besoin de comprendre le sens de l'activité.</p>	<ul style="list-style-type: none">-utilisez des pictogrammes, des photos, des dessins...pour le recentrer-théâtralisez pour attirer son attention- établissez un contact par le regard, ou par un geste avant de lui dire ce qu'il doit faire.
<p>Lorsque votre enfant parvient difficilement à maintenir son attention pendant toute la durée de l'activité</p>  A young child in a blue shirt pointing at a colorful analog clock, illustrating the concept of time management.	<p>Il a besoin qu'on prenne en compte le fait qu'il se fatigue vite.</p>	<ul style="list-style-type: none">-utilisez des outils de repérage du temps : sablier, timer, pendule de la cuisine avec des marquages-variez les types d'activités-prévoyez un temps et/ou un espace pour qu'il s'exprime (pendant la pause par exemple)-recentrez le en reportant à plus tard ce qu'il souhaite exprimer-accordez des temps de pause entre les activités.
<p>Lorsque votre enfant parvient difficilement à être attentif à plusieurs informations.</p>  A silhouette of a head with various colorful icons (like a lightbulb, a gear, a speech bubble) floating out of it, representing multiple pieces of information or cognitive processes.	<p>Il a besoin de mieux cibler les informations.</p>	<ul style="list-style-type: none">-adaptez les supports en clarifiant les informations : utilisez des couleurs, surlignez les éléments essentiels à la compréhension.-proposez des caches pour isoler l'information à cibler-donnez tâche par tâche (une consigne, une activité)-préparer le matériel nécessaire pour l'activité